

AFRIKAANS VOORDRAG EN DRAMA

30 Julie – 4 Augustus 2018

Voorsitter: Marietjie Green – 082 450 9450

marietjie@laerskoollaeveld.co.za

Die algemene reëls moet saam met die spesifieke reëls gelees word

INSKRYWINGSFOOIE

Solo	R 100-00
Duet	R 65-00 pp
Klein Groep 3-10	R 50-00 pp
Groot Groep 11+	R 30-00 pp
Spreekkore	R 20-00 pp

Spesifieke Reëls

- **SWART TEATERDRAG IS VERPLIGTEND VIR GEDRAMATISEERDE WERK BEHALWE AS ANDERS VERMELD WORD.**
- Dui die **tydsduur** van die werke duidelik aan. Dit is belangrik met die oog op die opstel van die program.

INDIVIDUELE AFDELING

ITEM AFR 1 ONGEDRAMATISEERDE POËSIE – SLEGS EIE KEUSE

GR R	2 minute
Gr 1 – 3	2 minute
Gr 4 – 7	2 minute
Gr 8 – 12	4 minute

ITEM AFR 2 GEDRAMATISEERDE POËSIE

Gr 1 – 3	3 minute
Gr 4 – 7	4 minute
Gr 8 – 12	5 minute

- 'n Gedig word gedramatiseer met gemotiveerde bewegings, gebare en verhoogbeplanning.
 - Bewegings mag egter nie die gesproke woord oorheers nie.
 - Rostrums en/of stoele toelaatbaar – geen rekwisiete.
-

ITEM AFR 3**ONGEDRAMATISEERDE PROSA (Formele Prosa)**

Gr 1 - 3	3 minute
Gr 4 - 7	4 minute
Gr 8 - 12	5 minute

- Gekose gedeelte uit letterkundige werk.
 - Aanbeveel dat dialoog en beskrywende of verhalende dele 'n sinvolle eenheid vorm.
 - Geen dramatisering, slegs stem en gelaat spel (sit of staan).
-

ITEM AFR 4**GEDRAMATISEERDE PROSA**

Gr 1 - 3	3 minute
Gr 4 - 7	4 minute
Gr 8 - 12	5 minute

- 'n Afgeronde gedeelte uit 'n prosawerk word gedramatiseer met funksionele bewegings.
 - Behalwe rostrums en/of stoele, geen rekwisiete.
-

ITEM AFR 5**KARAKTERUITBEELDING**

Gr 1 - 3	Maksimum 4 minute
Gr 4 - 7	Maksimum 5 minute
Gr 8 - 12	Maksimum 6 minute

- 'n Dramatiese vertolking deur 1 persoon deur middel van woord, gebaar, beweging en gesigspel - 2 of meer karakters word uitgebeeld.
 - 'n Samehangende gedeelte uit 'n toneelstuk of 'n verwerking uit 'n prosawerk kan gebruik word. Slegs dialoog toelaatbaar.
-

ITEM AFR 6**MONOLOOG**

Gr 1 - 3	Maksimum 3 minute
Gr 4 - 7	Maksimum 4 minute
Gr 8 - 12	Maksimum 7 minute

- 1 Karakter speel teenoor 'n denkbeeldige karakter(s) en die stuk kan humoristies of dramaties van aard wees.
 - **Slegs 1 Karakter word deurgaans uitgebeeld.**
 - Kostuums en rekwisiete is toelaatbaar.
 - Swart teaterdrag is toelaatbaar.
-

ITEM AFR 7**ONVOORBEREIDE BLADLEES – POËSIE**

Gr 3 – 12

- **5 Minute** voorbereiding word toegelaat voor optrede.
-

ITEM AFR 8 ONVOORBEREIDE BLADLEES – PROSA

Gr 3 – 12

- Lede ontvang leesstuk 5 minute vooraf.
 - **Let wel:** hierdie afdelings is slegs vir uitstaande lesers.
-

ITEM AFR 9 IMPROVISASIE

Gr 4 – 12

3 minute

- Onvoorbereid.
 - Beoordelaar gee 5 minute voor optrede 'n onderwerp aan leerling waarin hy/sy 'n monoloog moet uitdink.
 - Die deelnemer bly deurgaans dieselfde karakter en speel teenoor 'n denkbeeldige persoon.
-

ITEM AFR 10 IMPROVISASIE MET REKWISIETE

Gr 4 – 12

3 minute

- Onvoorbereid.
 - Beoordelaar gee 5 minute voor optrede 'n onderwerp aan deelnemer waarin hy/sy 'n prosa volgens die tema uitdink.
 - Die deelnemer sal dan 'n verhalende gedeelte en minstens twee karakters uitbeeld.
 - Die deelnemer speel dan teenoor 'n denkbeeldige karakter.
 - Stoele en rostrums toelaatbaar.
-

ITEM AFR 11 ONGEDRAMATISEERDE POËSIE: ANDERSTALIGE

- Gr 1 – 3 2 minute
 - Gr 4 - 7 2 minute
 - Gr 8 - 12 4 minute
-

ITEM AFR 12 GEDRAMATISEERDE POËSIE: ANDERSTALIGE

- Gr 1 – 3 2 minute
 - Gr 4 - 7 2 minute
 - Gr 8 - 12 4 minute
-

GROEPWERK AFDELING

ITEM AFR 13 SAMESPRAAK (Duet)

Gr 1 – 3	3 minute
Gr 4 - 7	5 minute
Gr 8 - 12	7 minute

- 'n Toneel (nie revue, kabaret of Duet-poësie nie) in die klein word aangebied deur 2 lede wat elk 'n deurlopende karakter vertolk.
 - Kostuums, dekor en byklanke mag spaarsaam gebruik word.
-

ITEM AFR 14 DUET VOORDRAG

Gr 1 – 3	3 minute
Gr 4 – 7	5 minute
Gr 8 - 12	7 minute

- 'n Deelnemer mag net aan 1 groep deelneem.
 - 'n Gedig of gedigte rondom 'n sentrale tema word deur 2 lede as 'n groep vertolk.
 - Die gekose gedigte sal bepaal in watter mate dit gedramatiseer kan word.
-

ITEM AFR 15 KLEIN GROEP VOORDRAG

Gr 1 – 3	3 minute
Gr 4 – 7	5 minute
Gr 8 - 12	7 minute

- 'n Deelnemer mag net aan 1 groep deelneem.
 - 'n Gedig of gedigte rondom 'n sentrale tema word slegs deur 3 lede as 'n groep vertolk. (TRIO VOORDRAG)
 - Die gekose gedigte sal bepaal in watter mate dit gedramatiseer kan word.
 - Geen kompetisie vir eie poësie. Die beoordelaars beveel dit nie aan nie.
-

ITEM AFR 16 ONGEDRAMATISEERDE SPREEKKORE

Gr 1 – 3	3 minute
Gr 4 – 7	4 minute
Gr 8 – 12	5 minute

- 1 Gedig met 11 of meer lede word sonder bewegings of gebare aangebied.
-

ITEM AFR 17 GEDRAMATISEERDE SPREEKKORE

Gr 1 – 3	3 minute
Gr 4 – 7	4 minute
Gr 8 – 12	8 minute

- 1 Gedig met 11 of meer lede word met gebare en bewegings aangebied. Klere word matig gebruik.
-

ITEM AFR 18 GEDRAMATISEERDE GROEPSPOËSIE PROGRAM

Gr 1 – 4	3 minute
Gr 5 – 7	4 minute
Gr 8 – 12	6 minute

- Gedigte word gedramatiseer deur paslike gebare en bewegings rondom 'n tema.
 - 11 of meer lede kan deelneem.
 - Enige hulpmiddels mag gebruik word, maar moet nie die gesproke woord oorheers nie.
 - Eenvoudige (nie volle) kostuums mag gebruik word.
-

ITEM AFR 19 EKSPERIMENTELE OF KREATIEWE GROEPWERK

Gr 1 – 4	3 minute
Gr 5 – 7	8 minute
Gr 8 – 12	10 minute

- 11 of meer lede. 'n Verskeidenheid van materiaal, bv. Gedig, prosa, dans, drama, sang insetsels, gedramatiseerde spreekkoor en individuele items.
 - Dit is nie 'n toneelstuk nie.
 - Die klem val hier op oorspronklike kreatiewe werk rondom 'n tema. Bykomende effekte soos o.a. beligting, byklanke en musiek mag nie die woord oorheers nie.
 - Eenvoudige (nie volle) kostuums word toegelaat.
-